

KIRCHENKREIS-ORCHESTER SCHÖNEBERG

BACH: Konzert für Oboe d'amore

MOZART: Konzert für Horn

MOZART: Exsultate, Jubilate



Sonntag, 17. Mai 2015 19 Uhr

PAUL-GERHARDT-KIRCHE

HAUPTSTR. 48, BERLIN-SCHÖNEBERG

ELISABETH WIELAND geboren 1981 in Ulm, studierte Oboe bei Thomas Indermühle an der Musikhochschule Karlsruhe sowie bei Klaus Becker an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover. Das Künstlerische Diplom legte sie 2007 „mit Auszeichnung“ ab, 2012 folgte das Diplom Konzertsolistin. Ihre Vita bestimmen die Namen verschiedenster Orchester: Deutsche Oper Berlin, Vlaamse Opera, Berliner Philharmoniker, WDR Sinfonieorchester Köln, DSO Berlin, NDR Radiophilharmonie Hannover, Staatsorchester Stuttgart. Aktuell ist Elisabeth Wieland als Englischhornistin am Theater Augsburg engagiert.

JESSICA HILL ist Solohornistin der Philharmonie Südwestfalen und Mitglied des Kammerensembles musica assoluta (Hannover). Sie gastiert bei der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen, der NDR Radiophilharmonie Hannover und den Hamburger Symphonikern, u.a. sowie an zahlreichen Opernhäusern im norddeutschen Raum.

Zunächst wollte die Amerikanerin Jessica Hill Oboe lernen, durfte aber in der Bläserklasse zwischen dem glänzenden Horn und der verbeulten Tuba wählen. Angesichts der zwei Kilometer Fußweg zur Schule fiel ihr die Wahl doch relativ leicht... Ein Stipendium der Rotary Foundation brachte sie nach Deutschland, wo sie in Hannover ein Musikstudium absolvierte. Prägende Lehrer sind Randy Gardner, Markus Maskuniitty und Henrich Schäfer.

NATÀLIA PERELLÓ, 1988 in Valencia (Spanien) geboren, studierte zuerst Klarinette, dann Gesang am Conservatori Superior de València. Zurzeit studiert sie bei Julie Kaufmann an der Universität der Künste Berlin. Zusätzlich besuchte sie Meisterkurse mit Ana Maria Sanchez, Enedina Lloris, Roger Vignoles, Olga Pitarch, Maria de los Llanos, Klaus Sallmann und arbeitete mit Anneliese Fried, Thomas Quasthoff und Michaela Kaune zusammen. Die Gesangs- und Inszenierungslehrer der Universität der Künste haben sich entschieden, sie die Hauptrolle in der neuen Fassung von Giuseppe Sartis Oper „Tra due litiganti il terzo gode“ zu geben. Die Oper wird im Juli 2015 aufgeführt. Im Moment ist sie Akademistin beim Rundfunkchor Berlin und Stipendiatin der Ad Infinitum/DAAD Stiftung.

BACH: Konzert für Oboe d'amore BWV 1055 R

ALLEGRO – LARGHETTO – ALLEGRO MA NON TANTO

MOZART: Exsultate, Jubilate KV 165

1. *Exsultate, jubilate,
o vos animae beatae,
dulcia cantica canendo,
cantui vestro respondendo,
psallant aethera cum me.*

2. *Fulget amica dies, iam fugere et
nubila et procellae;
exortus est justis inexpectata quies.
Undique obscura regnabat nox; surgite
tandem laeti, qui timuistis adhuc,
et iucundi aurorae fortunatae
frondes dextera plena et lilia date.*

3. *Tu virginum corona,
tu nobis pacem dona,
tu consolare affectus,
unde suspirat cor.*

4. *Alleluja
Alleluja, alleluja...*

1. Jauchzet, jubelt,
o ihr glücklichen Seelen,
singt süße Lieder;
eurem Lied antwortend sollen die
Himmel Psalmen mit mir singen.
2. Es leuchtet der freundliche
Tag, schon fliehen Wolken und
Stürme; Den Gerechten ist uner-
wartete Ruhe gekommen. Überall
regierte die dunkle Nacht; erhebt
euch endlich voll Freude, die ihr
euch bis jetzt gefürchtet habt, und
freudig überreicht der glücklichen
Morgenröte mit vollen Händen
Blütenzweige und Lilien.
3. Du, Krone der Jungfrauen, du,
gib uns Frieden, du, stille die
Leidenschaften, unter denen das
Herz seufzt.
4. Alleluja.

MOZART: Konzert für Horn KV 495

ALLEGRO MAESTOSO – ROMANCE. ANDANTE CANTABILE –
RONDO. ALLEGRO VIVACE

Sie möchten die Arbeit des Fördervereins, und damit die Kirchenmusik
in Alt-Schöneberg mit einer Spende unterstützen?

Bitte überweisen Sie Ihre Spende an den

**Verein zur Förderung der Kirchenmusik an der Ev. Kirchengemeinde
Alt-Schöneberg,**

IBAN: DE54 1008 0000 0947 7317 00

BIC: DRESDEFF100

Verwendungszweck: **Spende**

KIRCHENMUSIK SCHÖNEBERG-MITTE

KIRCHENKREIS-ORCHESTER SCHÖNEBERG

Proben: montags 20:00-22:00 Uhr

Leitung: Sebastian Brendel

Paul-Gerhardt-Saal, Hauptstr. 47/48, 10827 Berlin

CHOR „ZUM HEILSRONNEN“

Proben: dienstags 20:00-21:30 Uhr

Leitung: Sebastian Brendel

Gemeindesaal der Kirche „Zum Heilsbrunnen“ (1. OG), Heilsbrunner Str. 20, 10799 Berlin

KINDERCHÖRE SCHÖNEBERG-MITTE

Proben: mittwochs

4-6 Jahre 15:30-16:00 Uhr

1.+2. Klasse 16:15-17:00 Uhr

Ab 3. Klasse 17:15-18:15 Uhr

Leitung: Frank Schreiber

Gemeindesaal II der Apostel-Paulus-Kirchengemeinde, Klixstr. 2, 10823 Berlin

NEUER CHOR ALT-SCHÖNEBERG

Proben: mittwochs 19:30-21:30 Uhr

Leitung: Sebastian Brendel

Paul-Gerhardt-Saal, Hauptstr. 47/48, 10827 Berlin

KONTAKT

Sebastian Brendel 0160 94714690

Brendel@schoeneberg-evangelisch.de

Frank Schreiber 0151 40132234

Schreiber@schoeneberg-evangelisch.de

Wir danken dem Kirchenkreis Schöneberg und dem Förderverein für Kirchenmusik Alt-Schöneberg e.V. für die freundliche Unterstützung.